

Per l'estate 2021, il Museo Benedettino e Diocesano d'Arte Sacra di Nonantola propone attività educative rivolte ai centri estivi, per far vivere a bambini e ragazzi momenti di incontro con l'arte e la storia all'insegna della condivisione, della gioia e del divertimento. I percorsi sono basati su un approccio ludico, esperienziale e laboratoriale, in linea con le attività ricreative proposte dalle organizzazioni e la piacevolezza del periodo di vacanza.

Per tutti i percorsi per i centri estivi:

Numero partecipanti: massimo 25 bambini o ragazzi con accompagnatori

Tempi dell'attività: 2/3 ore

La prenotazione è obbligatoria

Costi: 5 €
3 € per i centri estivi parrocchiali

Il Museo assicura il rispetto delle norme di sicurezza per l'emergenza sanitaria anti-covid.

Info e prenotazioni: 059-549025
museo@abbazianonantola.it
www.abbazianonantola.it

[Facebook.com/abbaziadinonantola](https://www.facebook.com/abbaziadinonantola)
[Instagram.com/abbaziadinonantola](https://www.instagram.com/abbaziadinonantola)

Museo Benedettino e Diocesano d'Arte Sacra, Via Marconi 3, 41015 Nonantola (MO)

Il museo dà la possibilità - su richiesta - di consumare il pranzo al sacco nel giardino abbaziale.



**ATTIVITÀ
PER I CENTRI
ESTIVI 2021**

ABBAZIA DI
NONANTOLA



MUSEO
BENEDETTINO E
DIOCESANO
D'ARTE SACRA

Ho scelto te... perchè...

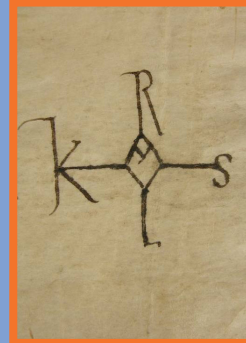
L'attività, adatta a fasce di età anche molto diverse tra loro, vuole mettere in contatto i partecipanti con le opere del museo che non sono solo oggetti antichi, ma anche narrazioni di storie nelle quali ci si può riconoscere nella contemporaneità.



Attraverso un approccio ludico e di indagine, bambini e ragazzi sono guidati tra le sale per scoprire e conoscere meglio ciò che vi è conservato per potersi specchiare in maniera estremamente personale e soggettiva.

Crea il tuo monogramma

Durante il percorso i partecipanti scopriranno la storia di questo antico simbolo e la sua trasformazione in logo, sull'esempio di alcuni monogrammi esposti nelle sale del museo, come quello di Carlo Magno o quello di Matilde di Canossa.



Il laboratorio permetterà ai ragazzi di mettersi alla prova nella realizzazione di un proprio monogramma, in un esercizio che richiede il giusto connubio tra fantasia, originalità e capacità di semplificazione.

Il monachesimo e i monaci benedettini

L'attività è volta alla scoperta e conoscenza dei monasteri medievali per comprenderne la struttura e imparare quali fossero gli ambienti che li contraddistinguevano. Nella cornice dell'Abbazia di Nonantola, che per secoli ha ospitato un prestigioso e potente monastero, i ragazzi saranno guidati in un'attività ludica e di scoperta per entrare in contatto con quelli che una volta erano gli ambienti che ospitavano i monaci.



Abbazia: caccia al dettaglio

Il percorso è finalizzato alla conoscenza dell'Abbazia di Nonantola come monumento storico-artistico ed architettonico. L'attività è pensata con un approccio ludico che permetta ai ragazzi di diventare i protagonisti della scoperta



dello spazio, muovendosi all'interno e all'esterno dello stesso.

I partecipanti potranno così giungere alla conoscenza dei vari elementi architettonici, degli arredi e delle opere d'arte custodite nell'antica basilica.

Terre, pietre e foglie: i pigmenti, i colori del miniatore

Il percorso permette di scoprire i procedimenti e i materiali utilizzati per la realizzazione dei capilettari miniati, una delle attività più rappresentative della vita dei monaci durante il Medioevo. L'attività è suddivisa in due momenti:



uno di visione diretta dei codici medievali prodotti nel monastero nonantolano e un altro, di natura pratica, nel quale i ragazzi saranno coinvolti attivamente nella creazione dei pigmenti e nel loro utilizzo per creare un elaborato personale.

Per maggiori informazioni:

